

Naantalin musiikkiopiston kevään 2020 asiakaskyselyt

450/12.06.01/2020

Koulutuslautakunta 09.06.2020 § 34

Rehtori Saulu Huhtala

Naantalin musiikkiopisto toteutti toukokuussa 2020 kolme sähköisesti toteutettua kyselyä. Kyselyt lähetettiin

1. oppilaille (alle 18-vuotiaiden osalta heidän vanhempien ilmoittamaan sähköpostiosoitteeseen tavoittein, että kysymyksiin vastataan yhdessä)
2. muskarin vanhemmille
3. musiikkiopiston opettajille

Kyselyn tuloksia hyödynnetään seuraavan lukuvuoden 2020 – 2021 suunnittelun osalta.

Ohessa tiivistetty yhteenveto kyselyn tuloksista:

Arvio oppilaiden ja vanhempien osalta etäopetuksesta:

- yli 85 % tyytyväisiä tai erittäin tyytyväisiä (38,1 % tyytyväisiä, 47,6 erittäin tyytyväisiä), 9,3 % tyytymättömiä ja 4,8 % ei osannut sanoa
- 100 % vastaajista arvioi että opetus musiikkiopistossa on "innostavaa ja kannustavaa" (42,9 %) tai "useimmiten innostavaa ja kannustavaa" (57,1 %)
- etäopetusjakson opetusmateriaaleihin oli 96,4 % vastaajista tyytyväisiä tai erittäin tyytyväisiä, 3,6 % ei osannut sanoa (muskariopetus ja vanhemmat)

Musiikkiopiston opettajien arvio etäopetustoiminnoissa onnistumisesta:

- opettajista 100 % arvioi että oppilaat tai vanhemmat olivat opetukseen tyytyväisiä tai erittäin tyytyväisiä (85,7 % tyytyväisiä ja 14,3 % erittäin tyytyväisiä)
- voitiinko musiikkiopiston opetustavoitteet toteuttaa etäopetusjakson aikana: 78,6 % kyllä, 21,4 % ei osannut sanoa

Musiikkiopiston toiminta:

- musiikin opiskelumahdollisuutta piti tärkeänä tai erittäin tärkeänä asiana 100 % vastaajista (opiskelijat / vanhemmat)

Tiedotus (mistä tietoa koetaan saatavan parhaiten):

- 61,9 % sähköiset tiedotteet, 28,6 % musiikkiopiston

opettajat, 9,5 % kirjalliset tiedotteet ja 0 % nettisivut (opiskelijat / vanhemmat)

- 78,6 % sähköiset tiedotteet, 21,4 % musiikkiopiston opettajat (muskarin opettajat ja vanhemmat)
- 28,5 % sähköiset tiedotteet, 57,1 % musiikkiopiston opettajilta saatava info, 0 % nettisivut (musiikkiopiston opettajat)

Mikä yhteistyömuoto koetaan merkittävämmäksi:

- 68,4 %, oppilaskonsertit, 21,1 % vanhempainvartit, 10,5 % infotilaisuudet 68,4 %, oppilaskonsertit, 21,1 % vanhempainvartit, 10,5 % infotilaisuudet
- 50 % oppilaskonsertit, 35,7 % vanhempainvartit, 14,3 % infotilaisuudet (musiikkiopiston opettajat)

Musiikkitekniikan merkitys osana opetusohjelmaa:

- 60 % tärkeä tai erittäin tärkeä (opiskelijat / vanhemmat)
- 100 % tärkeä tai erittäin tärkeä (musiikkiopiston opettajat)

Lasten ja Nuorten Musiikkijuhlaviikko vuosittain maaliskuussa ja Allegro e Vivace -tapahtuma:

- 81 % tärkeä tai erittäin tärkeä (opiskelijat / vanhemmat)
- 78,5 % tärkeä tai erittäin tärkeä (musiikkiopiston opettajat)

Pelastus- ja turvallisuusohjeistus:

- 92,9 % tuntee ohjeet ja 7,1 % ei ole täysin tietoisia ja toivoi lisäinformaatiota (musiikkiopiston opettajat)

Musiikkiopiston nettisivut (opiskelijat / vanhemmat):

- 52,4 % musiikkiopiston nettisivuilta löytyy hyvin etsityt tiedot
- 28,6 % ei ollut käynyt nettisivuilla ja 19 % ei koe löytävänsä etsimäänsä tietoa

Tasa-arvo- ja yhdenvertaisuussuunnitelman tuntemus (musiikkiopiston opettajat):

- 64,13 % tutustunut ja 35,7 % toivoi lisäinformaatiota

Musiikkiopiston opetustilat ja myös niiden työturvallisuus ja ergonomia:

- 81 % arvioi että musiikkiopiston opetustilat ovat toimivat
- 100 % vastaavista oli tyytyväisiä (28,6 %) tai erittäin tyytyväisiä (71,4 %) (muskariopetus ja vanhemmat)
- 64,13 % ei erityisiä havaintoja tai toiveita opetustilojen osalta ja 35,7 % toiveita ja kehittämisehdotuksia (musiikkiopiston opettajat)

Musiikkiteknologian ja uusien oppimisympäristöjen hyödyntäminen tunneilla (opiskelijat / vanhemmat):

- 38,1 % toivoi enemmän näiden hyödyntämistä

M365 ja Teams (musiikkiopiston opettajat):

- 85,7 % kokee saaneensa riittävästi koulutusta ja 14,3 % ei ole täysin tietoisia ja toivoo edelleen lisäinformaatiota

Tiedonvälityksen riittävyys ja avoimuus:

- 70 % katsoo että lukuvuoden aikana tietoa välittyy riittävästi sekä löytyy hyvin mahdollisuuksia vaikuttaa ja olla yhteydessä musiikkiopistoon, 15 % ei osaa sanoa ja 15 % ei koe edellisen olevan riittävää (opiskelijat / vanhemmat)
- 85,7 % katsoo että lukuvuoden aikana tietoa välittyy riittävästi ja 14,3 % ei koe löytävänsä kaikkea etsimäänsä informaatiota (musiikkiopiston opettajat)

SIVISTYSJOHTAJA:

Koulutuslautakunta merkitsee musiikkiopiston asiakaskyselyjen tulokset tiedoksi.

KOULUTUSLAUTAKUNTA:

Sivistysjohtajan ehdotus hyväksyttiin.