

HAUTUJA



# Idea

Hautuja -teos on muodoltaan naisihmisen rintakuva, joka leikkautuu olkapäiden alta. Hahmon vartalo on ikäänkuin maanpinnan alla.

Teoksen rakenteen vuoksi muoto ja rakenne hahmottuvat selkeästi joka suunnasta. Veistoksen pinta ja ääriveriivat piirtyvät kuorimaisena verkostona rakentuen koivun lehtiä ja oksistoa muistuttavista kappaleista.

Veistoksen pinta toimii myös kantavana rakenteena, jolloin sisäosa jää tyhjäksi. Veistos on kauttaaltaan puhtaan teräksen värinen. Korkeus noin 3,5m ja sijoitus keskelle ympyrää kasvokuva kohti kaupungin keskustaa.

# Lähtökohtana kylpyläperinne

Teemaltaan teos linkittyy Naantaliin luonnosta ammentavana kulttuurikaupunkina. Sisältönä on harmonia luonnon kanssa, ympäristön kestävä hyödyntäminen ja siitä nauttiminen.

Liikenneympyrä kehystää teosta ja toimii kontrastina meditatiiviselle veistokselle.

Naisfiguuri on jatkumoa klassisesta kylpijäteemasta, joka toistuu maalaus- ja veistotaiteessa. Naantalin historiassa naisten toiminta on ollut aina huomionarvoista erityisesti kaupungin selviytymisessä vaikeina aikoina.







# Toteutus ja materiaalit

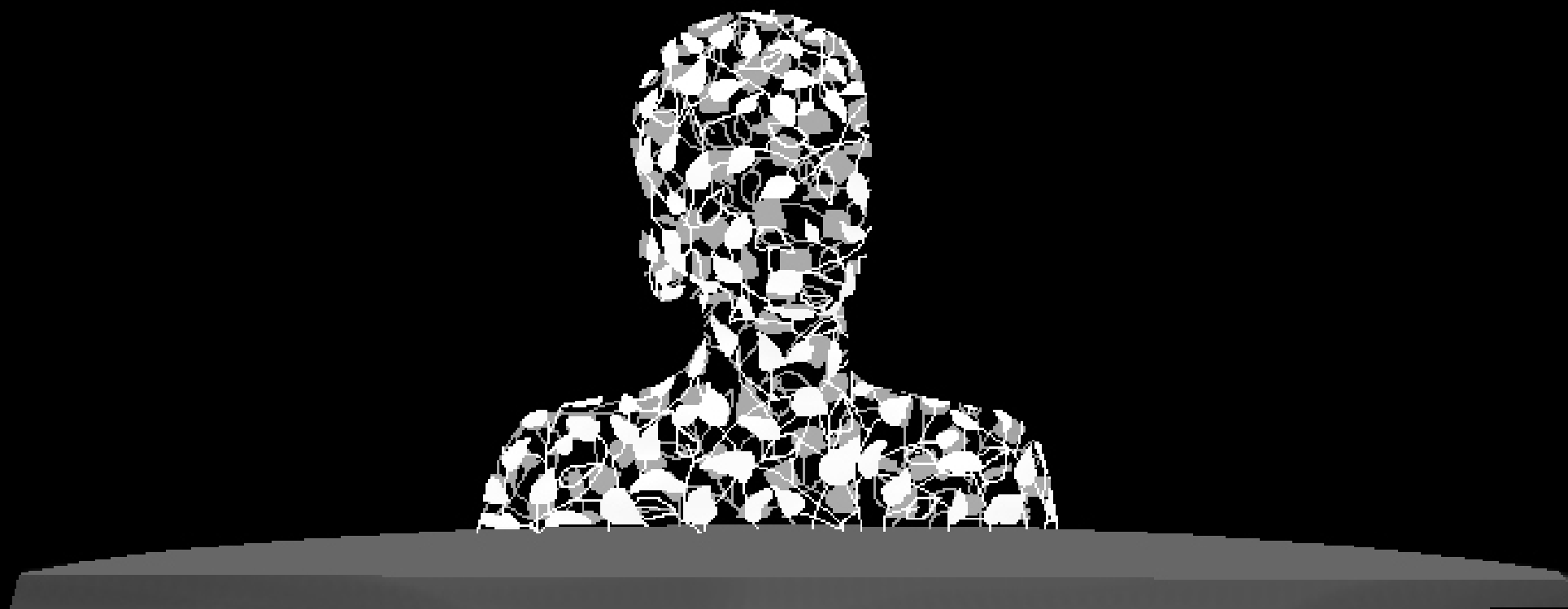
Teoksen muoto rakennetaan ensin toisesta materiaalista. Muotin ympärille hitsataan teräksestä itse teos, joka irrotetaan kappaleina ja hitsataan jälleen yhteen. Veistos kuljetetaan ja asennetaan paikalleen yhtenä kappaleena. Kiinnitys tehdään perustuksena olevaan betonilaattaan, joka maisemoidaan piiloon.

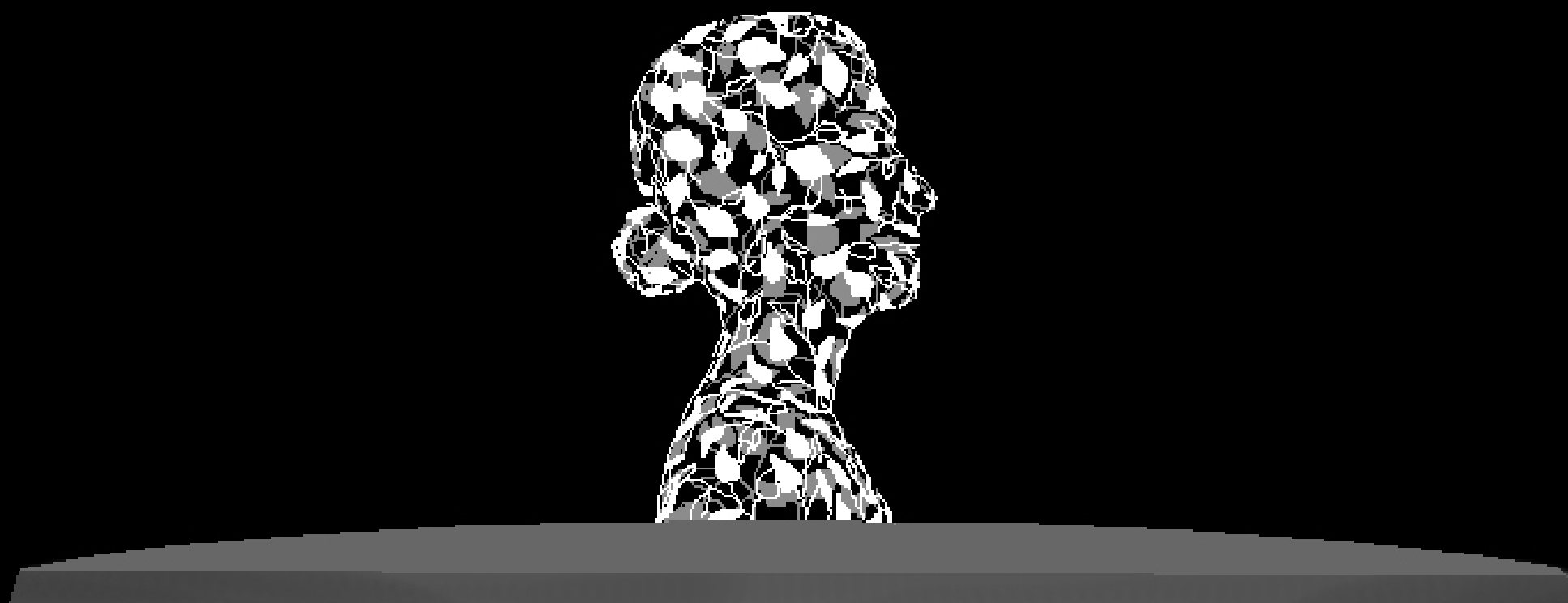
Materiaalina lasikuulapuhallettu/harjattu haponkestävä teräs.

Hst-levy 3mm ja hst-tanko 12mm.

Mitat ovat korkeus 3.5m, leveys 4.0m, syvyys 2.2m

Maisemoinnissa voidaan käyttää kivetystä ja soraa.







# Valaistus

Teos valaistaan altapäin 4-5 ledvalonheittimellä. Valaisimet asennetaan teoksen etu-, taka- ja sisäpuolelle. Suurin osa valosta on teoksen sisällä, jolloin veistoksen ulkokuori näyttää pimeään aikaan tummalta ja sisäosa heijastaa valoa.

Valaistus testataan parhaan vaikutelman saamiseksi ennen teoksen ja lamppujen paikalleenasennusta.



# Huolto

Teoksen pintaan kerääntyvä pöly ja lika voidaan pestä vesisuihkulla, esim. painepesurilla 1-2 kertaa vuodessa.

# Aikataulu

- Lokakuu – Materiaalien, laitteiden, työtilojen hankinta ja rakenteiden suunnittelu, perustussuunnitelma
- Marraskuu – Muotin rakentaminen, dokumentointi
- Joulukuu – Metallityöt, dokumentointi
- Tammikuu – Metallityöt, dokumentointi
- Helmikuu – Metallityöt, valaistuksen testaaminen, dokumentointi
- Maaliskuu – Veistoksen viimeistely, paikalleen asennus, valaistuksen asennus, huoltokirja, teoksen luovutus, dokumentointi